

mancopy®

ODENSE DANSE KOMPAGNI

Pressemeddelelse

InThrige

Intimt teater, hvor kunstnerne er så tæt på publikum, at de kan høre dem trække vejret og se svedperlerne på overlæben eller nycirkus med højt til loftet og utraditionelle trapeznumre. At forene alle scenekunstens mange genrer kalder på det multifleksible scenerum.

Det kræver nemlig optimale rammer at bidrage synligt til fornyelsen indenfor den eksperimenterende scenekunst i Danmark. Odense kan lige nu gribe en oplagt mulighed for at blive en væsentlig metropol for scenekunstnerisk aktivitet, regionalt, nationalt såvel som internationalt.

Mancopy har taget sagen i egen hånd

Mancopy, Odense Danse kompagni rykker den 15. august ind i en tom fabriksshal på havnen i Odense – Thriges gamle fabriksbygninger skal have et nyt liv, mener kompagniet, der i øjeblikket står uden fast scene i byen. Ved denne synliggørelse af rummets muligheder, håber kompagniet at scenen kan gøres permanent.

Mancopy har allieret sig med bygningens ejer Olav de Linde, der mener at lokalerne egner sig godt til det tiltænkte formål og hallen testes, selvom den endnu ikke er istandsat, ved i to måneder at danne rammen om en række forestillinger, udstillinger, koncerter, installationskunst, bespisning - ja, et væld af kulturelle oplevelser for et bredt publikum.

Projektet er døbt InThrige.

Anker åbner ballet!

Mancopy har allerede sikret sig, at Anker Boye personligt forestår åbningen af festvalen InThrige. Det sker torsdag den 31. August, som samtidigt er premiereaften for Mancopys næste produktion, helaftensforestillingen Stringens. En aften der vil være fuld af overraskelser – det kan vi godt garantere.

Med venlig hilsen
Mancopy
Marianne Klint
Manager
M 2826 1802
mk@mancopy.dk

Vedlagt: program for In-Thrige og info om Stringens